

**Pembinaan Pemandu dan Pemusik dan Pengisi Pujian  
Sabtu 29 July 2017  
GKI Kemang Pratama Bekasi**



Acara Pembinaan Pemandu dan Pemusik dan Pengisi Pujian berlangsung pada hari Sabtu 29 July 2017 bersama Team Bengkel Liturgi STT Jakarta. Acara berlangsung sejak pagi jam 8:30 sampai dengan pukul 13:30 siang. Acara dipimpin oleh Fernando Simanjuntak dan Rahel Daulay dari STT Jakarta.

Materi yang dibawakan sangat menarik dan menambah pengetahuan untuk seluruh team pemandu maupun pemusik, bahkan terasa kurang Karena materi yang dibawakan padat dan banyak tetapi waktunya hanya sedikit jadi memang pembicara berusaha untuk bisa membuat semua materi bisa dibahas.

Berikut dibawah ini adalah materi yang bisa kami bagikan untuk Pemandu dan Pemusik.

## **Musik Dalam Ibadah**

**Oleh: Fernando Simanjuntak**

Ibadah minggu adalah forum perjumpaan antara “Allah yang memanggil” dengan “umat yang meresponi panggilan Allah”. Panggilan Allah tersebut bersifat membebaskan, menguatkan, menghibur, menegur, mengampuni, dsb, demi kebaikan dan keselamatan umat-Nya. Sebaliknya, umat yang merespon panggilan tersebut adalah yang percaya bahwa mereka akan mengalami pembebasan, penguatan, penghiburan, tuntunan, pengampunan, serta bersyukur atas perbuatan kasih-Nya. Itu sebabnya, ibadah harusnya menjadi sebuah perjumpaan yang transformatif. Ibadah harus mampu mencerahkan dan mengubah setiap pribadi yang datang berjumpa. Inilah tujuan yang harus diupayakan oleh para pelayan ibadah. Ibadah/ liturgi yang mencakup nyanyian, tema, pembacaan Alkitab, khotbah, bahkan semua hal yang berkaitan dengan penyelenggaraan ibadah, menjadi sarana memperjumpakan Allah dengan umat-Nya. Di hadapan Tuhan dan sesamanya, umat sedapat-dapatnya menghayati eksistensi dirinya sebagai manusia terbatas yang membutuhkan pertolongan, sekaligus yang dianugerahi keselamatan dan penyertaan Roh Kudus, serta diutus untuk menghidupi Firman-Nya.

Pengiring nyanyian (bersama dengan para pemandu) memiliki peranan yang sangat penting. Nyanyian merupakan salah satu kendaraan di dalam perjumpaan tersebut. Di tengah kenyataan bahwa umat yang datang beribadah sangatlah beragam (memiliki latar belakang selera, pendidikan, musikalitas, budaya, dll.) nyanyian hadir untuk mempersatukan umat. Umat bersyukur, mengakui dosa, berjanji kepada/ di hadapan Tuhan, melalui nyanyian. Itu sebabnya, nyanyian haruslah relevan dan menjadi “milik” umat, karena umatlah yang utama bertemu. Bukankah semua persiapan, mulai dari penjadwalan, penyusunan bahan-bahan kebaktian, latihan, dsb., terjadi demi perjumpaan tersebut? Termasuk dengan apa yang kita lakukan hari ini adalah demi supaya perjumpaan yang terjadi dalam setiap ibadah minggu sungguh-sungguh berdampak terhadap kehidupan umat.

Itu sebabnya, saya akan membagikan beberapa poin penting dalam mempersiapkan musik ibadah.

1. Musik sebagai pelayan: musik harus mengakomodir umat yang beribadah
  - Ambitus ideal untuk mengakomodir semua kategori suara adalah  $c - e^{\flat}$
  - Tanda musik yang jelas (intro, pemilihan tempo yang sesuai)
  - Hindari menggunakan aransemennya (irama dan penggunaan kord) yang terlalu “rumit” atau tidak nyambung dengan umat yang bernyanyi.
2. Musik sebagai pemimpin: musik menjadi sarana pembelajaran umat
  - Musik ideal: tim harus mengupayakan praktik nyanyian yang ideal, dengan mengacu pada sumber atau referensi yang tersedia. Ini dalam rangka mendidik umat untuk bisa bernyanyi dengan baik.
  - Sebelum menentukan aransemennya, kenali lagu dengan baik, terutama untuk lagu baru – nyanyikan berulang-ulang. Setiap lagu mempunyai jiwa dan tugas pemusik harus menemukan itu terlebih dulu. Rasakan jiwanya, temukan aksennya. Jangan pernah membiarkan lagu yang kita iringi penuh “masalah”.
  - Perbanyak referensi dan informasi tentang (sebuah) nyanyian (jika tersedia)
3. Penyajian musik harus bersifat dinamis
  - Sifat manusia yang menyukai hal yang baru dan tidak menyukai hal yang membosankan
  - Kreatif: tantang diri Anda untuk membuat kejutan-kejutan baru dalam aransemennya (modulasi, umat bernyanyi acapella atau hanya diiringi perkusi di bait/ bagian tertentu, memperlambat tempo lagu di bagian tertentu, lembut keras suara musik, dsb.)
4. Bangun chemistry
  - Dengan sesama tim. Kesolidan dan energi tim akan sangat menentukan mutu dari ibadah. Kiranya Tuhan memberkati, menolong dan memampukan kita.

**Materi Pemandu**  
**Oleh Rahel Daulay**

- Pemahaman Dasar
- Pemandu: Penunjuk jalan/pemimpin/pengarah
- Memiliki kriteria-kriteria sebagai seorang pemimpin a.l. Percaya diri, Menguasai materi, Paham akan tugas dan tanggung jawab, Mengenal rekan sekerja, Persistensi dalam menjalankan tugas, Tidak cepat menyerah, dsb.
  
- Pemandu Nyanyian Jemaat
- (Expert-Ahli) - Penuntun kepada cara bernyanyi yang benar
- (Prepared-kesiapan) - Orang yang lebih menguasai nyanyian dan berpengalaman
- (Mature-Dewasa iman) - Memahami tujuan dan fokus dari nyanyian
  
- Pemandu Nyanyian Jemaat
- Contoh: **Kaum Lewi (1 Tawarikh 6)**
- *Expert*: Bernyanyi sesuai peraturan lagu
- *Prepared*: Dipersiapkan dalam keluarga
- *Mature*: Teguh menjalankan tugasnya
  
- Kriteria Pemandu
- *Expert*: Ahli -- **Paham ilmu musik**:
- **Penting diketahui**:
- Notasi; Harga not; Interval; Ketukan (aksen); Tanda birama; Tanda eksidental; Tangga nada/modus; Istilah dalam musik; Teknik bernyanyi yang benar; melakukan Vokalisasi.
  
- Kriteria Pemandu
- *Prepared*: Berpengalaman -- menguasai nyanyian dan kedalaman nyanyian.
- **Penting diketahui**:
- Interpretasi, Frasering, Nafas, Tempo, Dinamika, Variasi, Antisipasi
  
- Kriteria Pemandu
- *Mature*: Kedewasaan Iman -- paham bahwa yang disampaikan adalah Firman Tuhan;
- **Penting diketahui**:
- Penguasaan syair, Pembawaan cara bernyanyi, Penampilan, Fokus dan Peka terhadap jemaat, jalin Kerjasama dengan petugas ibadah yang lain

Berikut adalah beberapa link utube yang dapat dipelajari bersama :

1. Part 1 Tuhan Kami berlumuran dosa <https://youtu.be/byddvKFxLcM>
2. Part 2 Berserah kepada Yesus <https://youtu.be/TRKpu70xLyY>
3. Part 3 Lihatlah Sekelilingmu <https://youtu.be/114jPZjSXJM>
4. Part 4 Lihatlah Sekelilingmu <https://youtu.be/yL8WpPkcROU>
5. Part 5 Lihatlah Sekelilingmu <https://youtu.be/Ex-s8-vTyOI>
6. Part 6 Puji Yesus [https://youtu.be/Ci2t7CPY\\_Hs](https://youtu.be/Ci2t7CPY_Hs)
7. Part 7 Kuberbahagia <https://youtu.be/65pqG0bSQZY>
8. Part 8 Bawa Persembahanmu <https://youtu.be/UPKYIR6GUc4>
9. Part 9 Bawa Persembahanmu <https://youtu.be/xFSiRBpGWSO>
10. Part 10 Makin dekat Tuhan <https://youtu.be/AY67hSukFsQ>
11. Part 11 Latihan Not [https://youtu.be/WD3VZb\\_etSY](https://youtu.be/WD3VZb_etSY)
12. Part 12 Puji Tuhan Haleluya <https://youtu.be/idmkXQbl2JE>
13. Part 13 Kuberbahagia <https://youtu.be/U2KLnX3qVuk>
14. Part 14 Kuberbahagia [https://youtu.be/C-Lp\\_6JOlg](https://youtu.be/C-Lp_6JOlg)





